

# **PRÊMIO FUNARTE MARC FERREZ DE FOTOGRAFIA**

(CONSOLIDADO DOS ANOS 2010, 2012 A 2015)

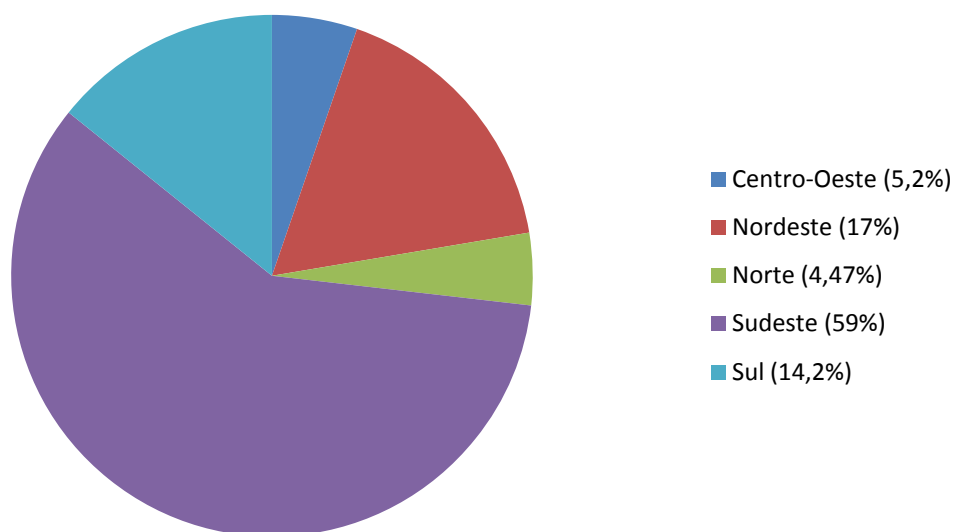
## **1.1. XI PRÊMIO FUNARTE MARC FERREZ DE FOTOGRAFIA (EM 2010)**

### **a) Dados do Edital**

- Perfil: Difundir e fomentar a reflexão e a produção artística no campo da fotografia. Todos os projetos são inéditos devem estar relacionados a uma das três categorias a seguir: pesquisa, experimentação e criação em linguagem fotográfica; documentação fotográfica ou registro das transformações do cotidiano na sociedade; produção de conhecimento por meio de apoio ao pensamento crítico e teórico.
- Número de projetos inscritos: 738
- Número de projetos contemplados: 36
- Valor do prêmio:
  - 12 projetos pesquisa, experimentação e criação em linguagem fotográfica, no valor de R\$ 40 mil cada;
  - 12 projetos de documentação fotográfica/registro das transformações do cotidiano na sociedade, no valor de R\$ 40 mil cada;
  - 12 projetos de produção de conhecimento por meio do apoio ao pensamento crítico e teórico no campo da fotografia, no valor de R\$ 10 mil cada.
- Total em investimentos: R\$ 1.080.000,00 (um milhão e oitenta mil reais)
- Nomes da Comissão de Seleção: Eduardo Bentes Monteiro (DF), Maria Fernanda Vilela de Magalhães (PR), Nadja Maria Fonseca Peregrino (RS), Roberta Maiorana (PA) e Tiago e Sobreira de Santana (CE).

### **b) Regionalização dos INSCRITOS (738 projetos)**

### Marc Ferrez: inscritos por região



CENTRO-OESTE: 39

NORDESTE: 126

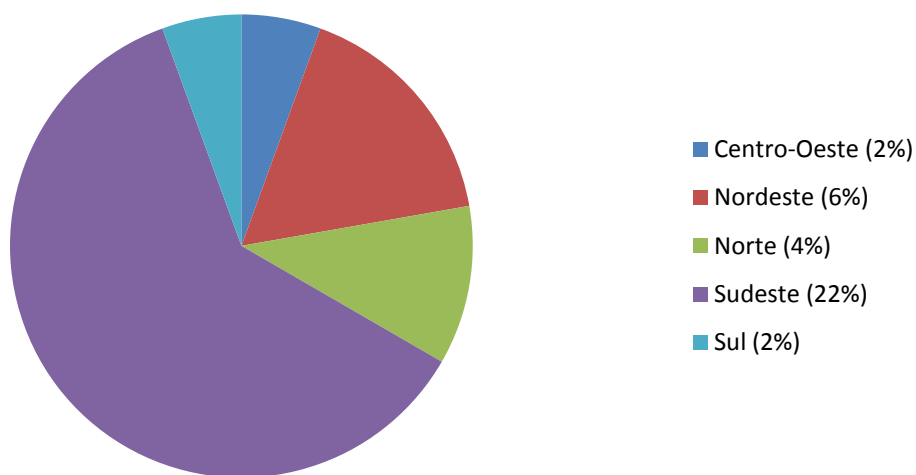
NORTE: 33

SUDESTE: 435

SUL: 105

### c) Regionalização Dos Proponentes (36 contemplados, nas três categorias)

### Marc Ferrez: regiões de origem dos proponentes



CENTRO-OESTE: 2

NORDESTE: 6

NORTE: 4

SUDESTE: 22

SUL: 2

**d) Dados dos projetos contemplados**  
(ver tabela anexa)



**Relação de contemplados com o XI Prêmio Funarte Marc Ferrez de Fotografia**

<b>CATEGORIA: PESQUISA, EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO EM LINGUAGEM FOTOGRÁFICA</b>			
<b>Nº de inscrição</b>	<b>Proponente</b>	<b>Projeto</b>	<b>Estado</b>
MF 02	Claudia Jaguaribe Gomes de Mattos	Os seus caminhos	SP
MF 51	Alberto Bitar	Sobre o vazio	PA
MF 142	Lucia Machado Koch	Amstras de Arquitetura	SP
MF 192	Matheus Rocha Pitta	Boletim de Ofertas	RJ
MF 287	Usha Velasco	O Olhar do Tempo: Encontros e Trânsitos	DF
MF 325	Rodrigo Braga	Entrelaços	PE
MF 352	Flavya Mutran Pereira	Pretérito imperfeito de territórios móveis	RS
MF 385	Pedro Victor Peixoto Brandão Rodrigues Cardoso	O Transitório Fóssil	RJ
MF 434	Ricardo de Carvalho Junqueira	Sobre fotografia e memória	RN
MF 405	Eduardo Fraipont	Figuras Autônomas	SP
MF 442	Leticia de Azambuja Ramos	Bitacora	SP
MF 589	Cristiana Bierrenbach Lima	Haiti 2010 - Relatos possíveis	SP
<b>CATEGORIA: DOCUMENTAÇÃO FOTOGRÁFICA / REGISTRO DAS TRANSFORMAÇÕES DO COTIDIANO NA SOCIEDADE</b>			
<b>Nº de inscrição</b>	<b>Proponente</b>	<b>Projeto</b>	<b>Estado</b>
MF 13	João Roberto Ripper Barbosa Cordeiro	Doenças Negligenciadas - leishmaniose	RI
MF 27	Luana Fischer	Quintal	SP
MF 74	Márcio Henrique Furtado Vasconcelos	Na Trilha do Cangaco - Um Ensaio Fotográfico pelo Sertão que Lampião pisou	MA
MF 112	Ana Shirley Penaforte Cardoso	Imagens Submersas	PA
MF 123	Luiza Peixoto Baldan	Península	RJ
MF 214	Silas José de Paula	A face desnuda do maracatu	CE
MF 228	João Castilho	Hotel Tropical	MG
MF 232	Márcio José Teixeira Nogueira Lima	O Povo Cigano	BA
MF 241	Vitor Carvalho Silva	Anônimos Revelados	SP

## Relação de contemplados com o XI Prêmio Funarte Marc Ferrez de Fotografia

MF 312	Rodrigo de Souza Marcondes	Mulheres Centrais	SP
MF 328	Elza Maria Sinimbú Lima	O lago da lua ou Yaci Uaruá - As amazonas do rio-mar	PA
MF 454	Leonardo Wen Magalhães	Brasília Adentro	SP
<b>CATEGORIA: PRODUÇÃO DE CONHECIMENTO POR MEIO DE APOIO AO PENSAMENTO CRÍTICO E TEÓRICO NO CAMPO DA FOTOGRAFIA</b>			
Nº de inscrição	Proponente	Projeto	Estado
MF 11	Fernando Cury de Tacca	O Caso Flávio: O Cruzeiro versus LIFE Magazine	SP
MF 83	Eduardo Augusto Costa	Recuperando um Arquivo - Herman Hugo Graeser / IPHAN	SP
MF 129	Evelyse Lins Horn	Fotografia-Expressão	CE
MF 149	Ricardo Mendes	Pequeno livro das vinhetas: simbologia e informação técnica sobre fotografia no Brasil - 1870-1920	SP
MF 269	Sandro Alves Silveira	Achados de Assis: A fotografia em Dom Casmurro	DF
MF 321	Aguinaldo Araújo Ramos	A Foto Histórica (e suas histórias) no Brasil	RJ
MF 441	Titus Benedikt Riedl	A tenda fotográfica, Retratos na lona	CE
MF 399	Antonio Pacca Fatorelli	Fotografia contemporânea - inscrição temporal e percepção corpórea	RJ
MF 458	Ana Maria Schultze	Ampliando os limites da caixa preta	SP
MF 499	Luana Assis Navarro	Corpo e Fotografia - sujeito olhado, sujeito que olha - a fabricação instantânea de um corpo outro	PR
MF 556	Suzana Barretto Ribeiro	Progresso e ciência agrícola nos álbuns fotográficos da Secretaria de Agricultura, Comércio e Obras Públicas São Paulo: 1900 - 1920	SP
MF 634	Larissa Fabricio Zanin	Regimes de Visibilidade na Fotografia Adolescente	ES

## 1.2. XII PRÊMIO FUNARTE MARC FERREZ DE FOTOGRAFIA (EM 2012)

### a) Dados do Edital

- Objetivo: Premiar 45 projetos inéditos de criação, documentação e produção de reflexão crítica sobre fotografia, visando à difusão, ao fomento, à reflexão e à produção fotográfica. A saber:

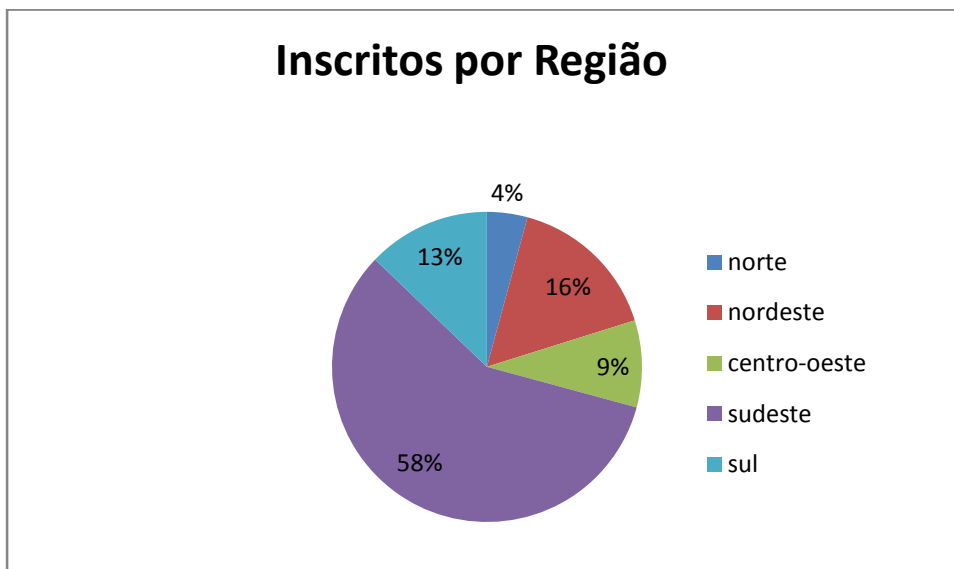
**Módulo 1:** Projeto de livre criação fotográfica: 15 projetos.

**Módulo 2:** Projeto de documentação fotográfica do Brasil: 15 projetos.

**Módulo 3:** Projeto de produção de reflexão crítica sobre fotografia: 15 projetos.

- Número de inscritos: 460
- Número de projetos contemplados: 45
- Valor dos prêmios: 50 mil para cada projeto
- Total de investimentos: R\$ 2.250.000,00 (dois milhões, duzentos e cinquenta mil reais)
- Comissão de Seleção: José Mariano Klautau de Araujo Filho, Ricardo Peixoto de Oliveira, Rogério Zanetti Gomes, Silvio Perini Zamboni e Zalinda Elisa Carneiro Cartaxo.

**b) Regionalização dos inscritos (460)**



NORTE: 19

NORDESTE: 72

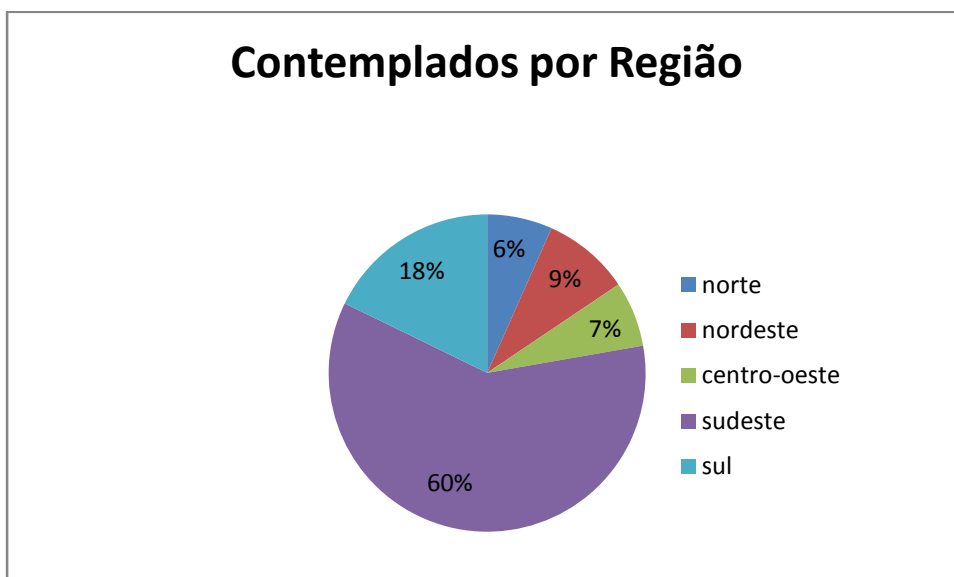
CENTRO-OESTE: 41

SUDESTE: 262

SUL: 58

**OBS:** 4 inscrições sem indicação de região.

**c) Regionalização dos contemplados (45)**



NORTE: 3

- Pará: 2
- Amazonas: 1

**NORDESTE: 4**

- Alagoas: 1
- Pernambuco: 1
- Paraíba: 1
- Ceará: 1

**CENTRO-OESTE: 3**

- Distrito Federal

**SUDESTE: 27**

- Rio de Janeiro: 7
- São Paulo: 16
- Minas Gerais: 4

**SUL: 8**

- Paraná: 4
- Santa Catarina: 3
- Rio Grande do Sul: 1

**d) Dados dos projetos contemplados****Módulo A**

INSCR.	PROPONENTE	PROJETO	CIDADE	UF	REGIÃO
M170A	Thales Leite dos Santos Pereira	Área 91	Rio de Janeiro	RJ	Sudeste
M123A	Huilton Luiz Silva Lisboa	Ação urbana lugar: Paraná	Curitiba	PR	Sul
M105A	Pedro David de O. Castello Branco	Trezentos e sessenta metros quadrados	Nova Lima	MG	Sudeste
M310A	Leandro Fontoura Caobelli	Fábulas contínuas	São Paulo	SP	Sudeste
M283A	Gordana Manic	Ausente	São Paulo	SP	Sudeste
M313A	Juliano Gouveia dos Santos	NADIR	São Paulo	SP	Sudeste
M211A	Eduardo Ekman Simões	Eu tenho um sonho	São Paulo	SP	Sudeste
M165A	Bárbara Wagner	Jogo de classe	Maceió	AL	Nordeste
M344A	João Carlos Mazzucco	AQUI	Rio de Janeiro	RJ	Sudeste
M282A	Dirceu da Costa Maués	Extremo Horizonte - paisagens urbanas panorâmicas com câmeras pinhole	Brasília	DF	Centro-Oeste
M38A	Ateliê Marcelo Moscheta LTDA.	Potências de 10	Campinas	SP	Sudeste
M152A	José Eduardo Nogueira Diniz	Maresia	Rio de Janeiro	RJ	Sudeste

M406A	Fábio Cançado de Oliveira	Quickbird	Belo Horizonte	MG	Sudeste
M29A	Alberto Carneiro Bitar	Corte Seco	Belém	PA	Norte
M382A	Ivan Delforno Grilo	Quase/Acervo	Itatiba	SP	Sudeste

**Módulo B**

<b>INSCR.</b>	<b>PROPONENTE</b>	<b>PROJETO</b>	<b>CIDADE</b>	<b>UF</b>	<b>REGIÃO</b>
M127B	João Aristeu Urban	Aproximações - Ucrrianos e poloneses em fronteiras agrícolas do Paraná. Anot. Fotográficas	Curitiba	PR	Sul
M325B	Paulo Eduardo de Campos Batalha	A memória e o concreto.	São Paulo	SP	Sudeste
M177B	Edson Viggiani Jr.	Bom retiro, bairro global	São Paulo	SP	Sudeste
M185B	Paula Gomes Sampaio	O lago do esquecimento	Belém	PA	Norte
M42B	Interior Produções Ltda.	Retrato da Família Brasileira - banco de dados de fotografia	Rio de Janeiro	RJ	Sudeste
M184B	Paiva Fotografias LTDA. ME	Iluminados, personagens da Ilha de Santa Catarina	Florianópolis	SC	Sul
M83B	Carlos E.M. de Almeida	Belo Monte: Os impactos sociais de uma megaobra	São Paulo	SP	Sudeste
M417B	INC-artes visuais	Nome próprio	São Paulo	SP	Sudeste
M125B	Marco Antonio S. R. Filho	Já não é mais verão	Porto Alegre	RS	Sul
M411B	Evandro Vilela Teixeira de Salles	Moradia popular: a casa como espaço primordial do indivíduo	Rio de Janeiro	RJ	Sudeste
M45B	Claudio Henrique Edinger	A serra de Santa Catarina - um outro Brasil	São Paulo	SP	Sudeste
M223B	Ademar Assaoka	Memória e imagens - Comunidade Yuba - Acervo daimigração japonesa em Aliança - SP	São Paulo	SP	Sudeste
M459B	Alessandro Gruetzmacher	Litorâneas	Florianópolis	SC	Sudeste
M84B	Roberto M. S. Castello	Museu da Fotografia Documental	Brasília	DF	Centro-Oeste

M463B	Rodrigo Marcondes	Mapeando Prestes	São Paulo	SP	Sudeste
-------	-------------------	------------------	-----------	----	---------

**Módulo C**

INSCR.	PROPONENTE	PROJETO	CIDADE	UF	REGIÃO
M169C	Milton Roberto Monteiro Ribeiro	Documento fotográfico e pesquisa científica	Rio de Janeiro	RJ	Sudeste
M157C	Mariana Lacerda Gonçalves	Pausas Silenciosas: o fotógrafo e a paisagem	Recife	PE	Nordeste
M276C	Ricardo Mendes	Pensamento crítico sobre fotografia: antologia brasileira, 1890-1930	São Paulo	SP	Sudeste
M181C	Alberto Carlos Augusto Klein	Revista Discursos Fotográficos	Londrina	PR	Sul
M230C	Guilherme Andrade Rebello Horta	Assis Horta: a democratização do retrato fotográfico através da CLT	Belo Horizonte	MG	Sudeste
M224C	Francisco Gustavo C. de L. e Moura	Fotografia Paraibana Revista	João Pessoa	PB	Nordeste
M64C	Rogério Pereira de Arruda	O ofício da fotografia em Minas Gerais no séc. XIX (1845-1900)	Belo Horizonte	MG	Sudeste
M435C	Sandro Alves Silveira	Aparições do fotográfico na literatura brasileira	Brasília	DF	Centro-Oeste
M304C	Sávio Luis Stoco	O cinematográfico no fotográfico de Silvino Santos	Manaus	AM	Norte
M255C	Marcelo Eduardo Leite	Realidade: o fotojornalismo (autoral) de uma revista	Juazeiro do Norte	CE	Nordeste
M366C	Judivânia Maria Nunes Rodrigues	Retratar-se- Retratando	Florianópolis	SC	Sul
M50C	Fernanda Grigolin Moraes	Livro de fotografia como livro de artista	São Paulo	SP	Sudeste



### 1.3. XIII PRÊMIO FUNARTE MARC FERREZ DE FOTOGRAFIA (EM 2013)

#### a) Dados do Edital

- Objetivo: Premiar 18 projetos inéditos de criação, documentação e produção de reflexão crítica sobre fotografia, visando à difusão, ao fomento, à reflexão e à produção fotográfica. A saber:

**Módulo 1:** Projeto de livre criação fotográfica: 6 projetos.

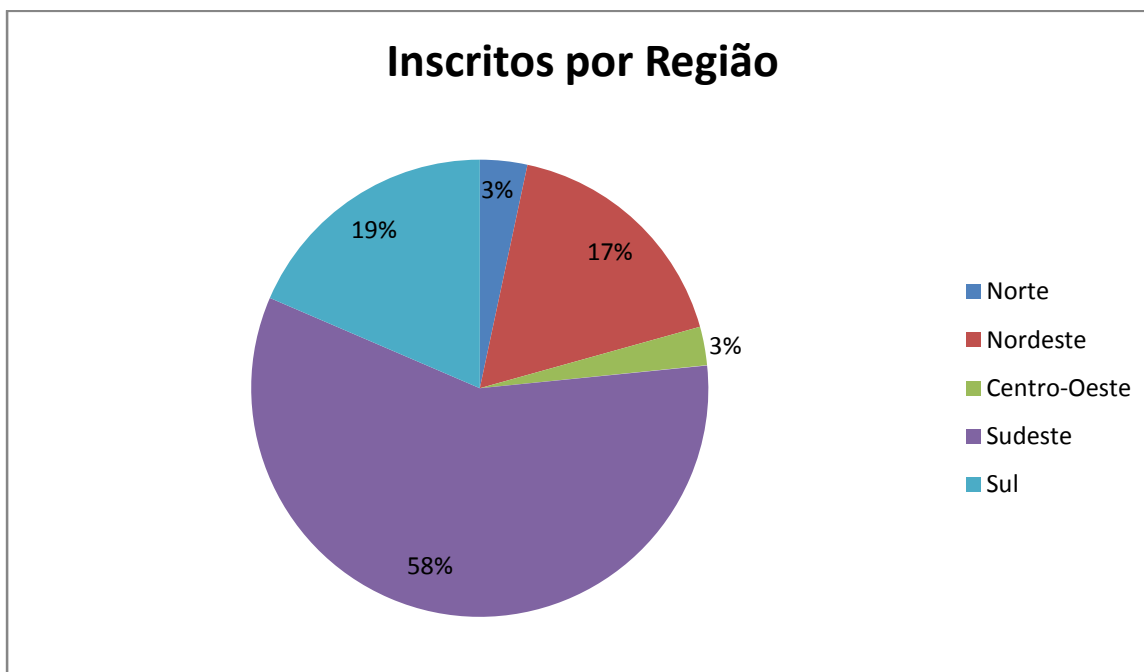
**Módulo 2:** Projeto de documentação fotográfica do Brasil: 6 projetos.

**Módulo3:** Projeto de produção de reflexão crítica sobre fotografia: 6 projetos.

- Número de inscritos: 329
- Número de habilitados: 245
- Número de inabilitados: 84
- Número de projetos contemplados: 18
- Valor dos prêmios: 53 mil para cada projeto
- Total de investimentos: R\$ 1.000.000,00 (um milhão de reais)

Comissão de Seleção: Alberto Carneiro Bitar (Região Norte), Angela Maria de Almeida (Região Nordeste), Clovis Dariano da Rosa (Região Sul), Luiz Carlos de Carvalho e Silva (Região Sudeste), Paulo Roberto Fonseca (Região Centro - Oeste) e Francisco de Assis Chaves Bastos e Osvaldo Alves Silva Junior como representantes da Funarte.

#### b) Regionalização dos inscritos (329)



NORTE: 11

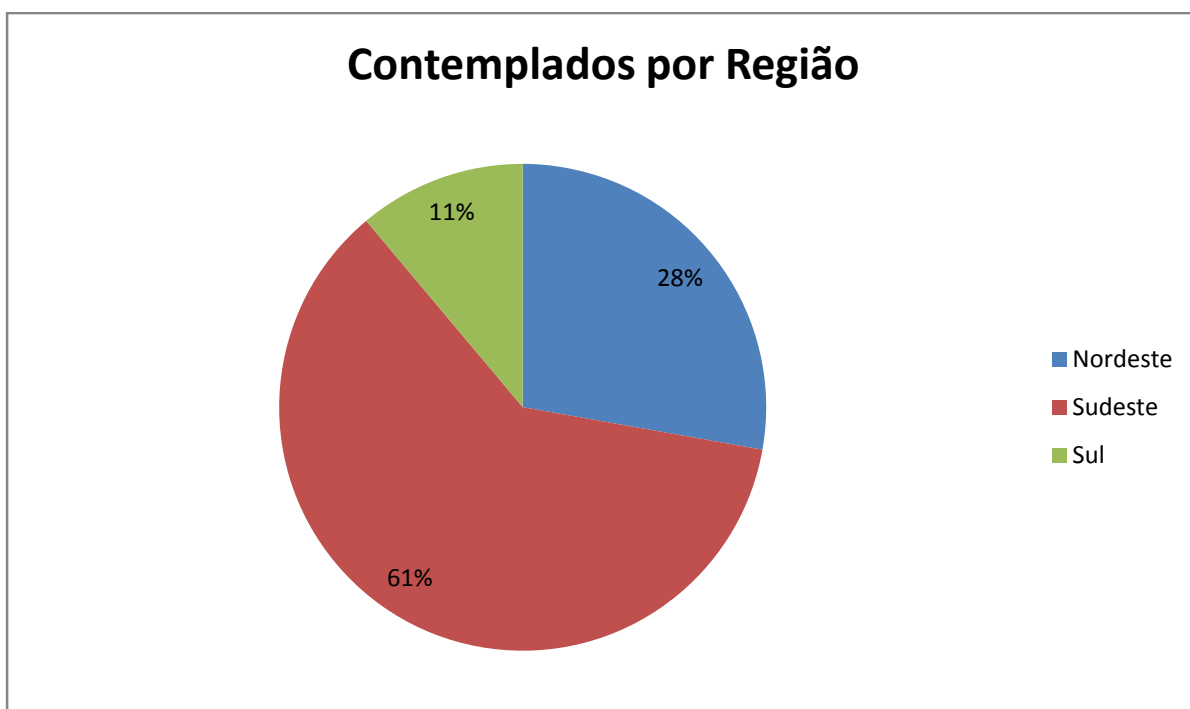
NORDESTE: 57

CENTRO-OESTE: 9

SUDESTE: 191

SUL: 61

**c) Regionalização dos contemplados (18)**



**NORDESTE: 5**

- Pernambuco: 1
- Ceará: 1
- Rio Grande do Norte: 2
- Maranhão: 1

**SUDESTE: 11**

- São Paulo: 4
- Minas Gerais: 6
- Rio de Janeiro: 1

**SUL: 2**

- Rio Grande do Sul
- Paraná

**d) Dados dos projetos contemplados**

**MÓDULO A**

Inscrição	Nome civil/empresa	Nome do projeto	Cidade	UF	Região
M57A	Editora Tempo D`imagem Ltda.	Abismo da Carne	Fortaleza	CE	Nordeste
M227A	Bitenka.Doc Serviços Fotográficos Ltda-ME	Algumas coisas são perdidas para nunca mais serem encontradas	São Paulo	SP	Sudeste
M146A	Daniela Tavares Paoliello	Exílio	Belo Horizonte	MG	Sudeste
M127A	Optical Art Produção Gráfica Fotográfica Ltda ME	Diorama	São Paulo	SP	Sudeste
M202A	José Roberto G R Frota	Ribeira - Um Retrato no tempo	Natal	RN	Nordeste
M239A	O Sol Fotografia Ltda-ME	Elo	São Paulo	SP	Sudeste

#### MÓDULO B

Inscrição	Nome civil/empresa	Nome do projeto	Cidade	UF	Região
M183B	Marcelo Buai Nair	"Nosso Irmão - Retrato de um personagem do Brasil"	Natal	RN	Nordeste
M159B	Studio de Arte Fotográfica Márcia Charnizon	Memorabilias da Casa do Azevedo	Belo Horizonte	MG	Sudeste
M75B	Pedro Henrique Silveira Vieira	Efemérides da Gênese	Belo Horizonte	MG	Sudeste
M157B	André de Libero Hauck Ferreira	Entre-Lugares	Belo Horizonte	MG	Sudeste
M54B	Multiart	Memórias da Vila-Histórias dos primeiros moradores do Aglomerado da Serra	Belo Horizonte	MG	Sudeste
M38B	Anderson Astor Schwinger	O caminho da Praia RS-RN	Porto Alegre	RS	Sul

#### MÓDULO C

Inscrição	Nome civil/empresa	Nome do projeto	Cidade	UF	Região
M30C	Paulo César Boni	Fotografia: Usps, Repercurssões e Reflexões	Londrina	PR	Sul
M73C	Stellium Produções Ltda-ME	Fotos Contam Fatos	São Paulo	SP	Sudeste
M306C	Projeto Subsolo - Circulação de Arte Ltda	Possibilidades da Camara obscura: da Fotografia Pinhole Às Câmeras Digitais	Rio de Janeiro	RJ	Sudeste
M58C	Olhavê Produção e Consultoria Fotográfica Ltda.	Inquietações Fotográficas - Narrativas Poéticas e Crítica Visual	Recife	PE	Nordeste
M44C	Bemdito Coletivo Artístico	Revista Insight Photo	São Luiz	MA	Nordeste
M191C	Francilins Castilho Leal (MEI)	Limbo	Belo Horizonte	MG	Sudeste

### 1.4. XIV PRÊMIO FUNARTE MARC FERREZ DE FOTOGRAFIA (EM 2014)

#### a) Dados do Edital

- Objetivo: Selecionar projetos na área de artes visuais, no campo da fotografia, em âmbito nacional que visem estimular a reflexão e experiência artística, além do compromisso com a formação de público, com a inclusão social e a sustentabilidade mediante à realização de ações inéditas divididas em 3 módulos:

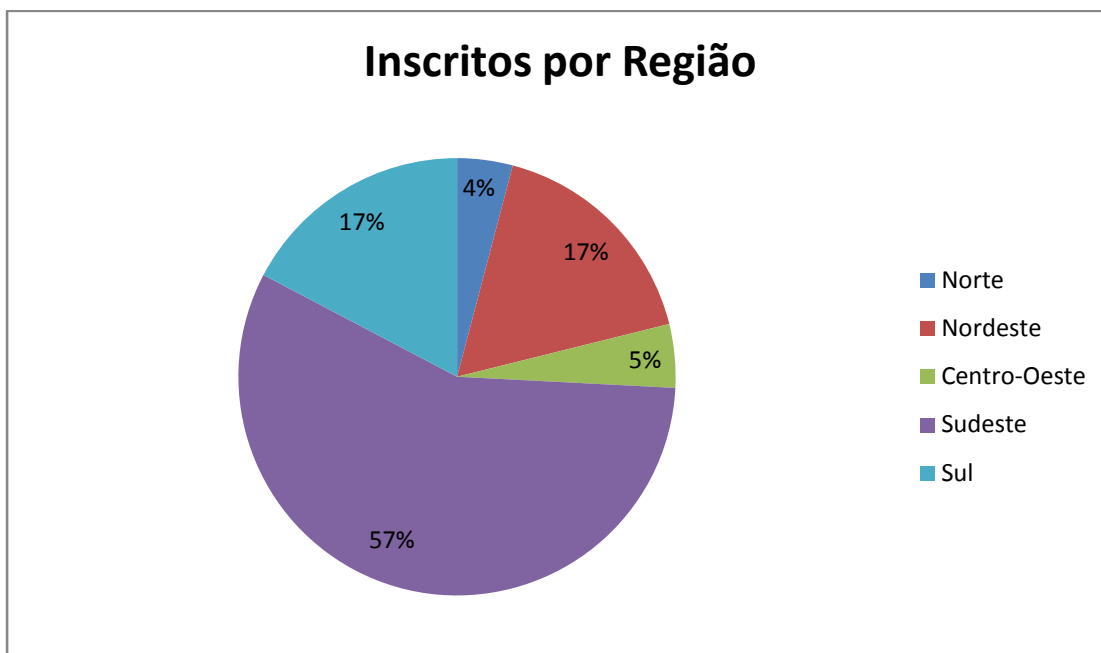
**Módulo 1:** Projeto de livre criação fotográfica: 6 projetos.

**Módulo 2:** Projeto de documentação fotográfica do Brasil: 6 projetos.

**Módulo 3:** Projeto de produção de reflexão crítica sobre fotografia: 6 projetos.

- Número de inscritos: 341
- Número de habilitados: 313
- Número de inabilitados: 28
- Número de projetos contemplados: 18
- Valor dos prêmios: 53 mil para cada projeto
- Total de investimentos: R\$ 1.000.000,00 (um milhão de reais) dos quais R\$ 954.000,00 (novecentos e cinquenta e quatro mil reais) em premiação e R\$ 46.000,00 (quarenta e seis mil reais) em custos administrativos.
- Comissão de Seleção: José Marcos Brando Santilli (Região Sudeste); Maria Christina Monteiro Barbosa (Região Norte); Maria Isabel Macedo Gouvêa (Região Nordeste); Paulo Roberto Fonseca (Região Centro-Oeste); Rogério Zanetti Gomes (Região Sul); Osvaldo Alves Silva Junior e Ana Paula Rodrigues de Siqueira como representantes da Funarte.

#### b) Regionalização dos inscritos (341 projetos)



NORTE: 14 – PA:9/AM:1/TO:3/RO:1

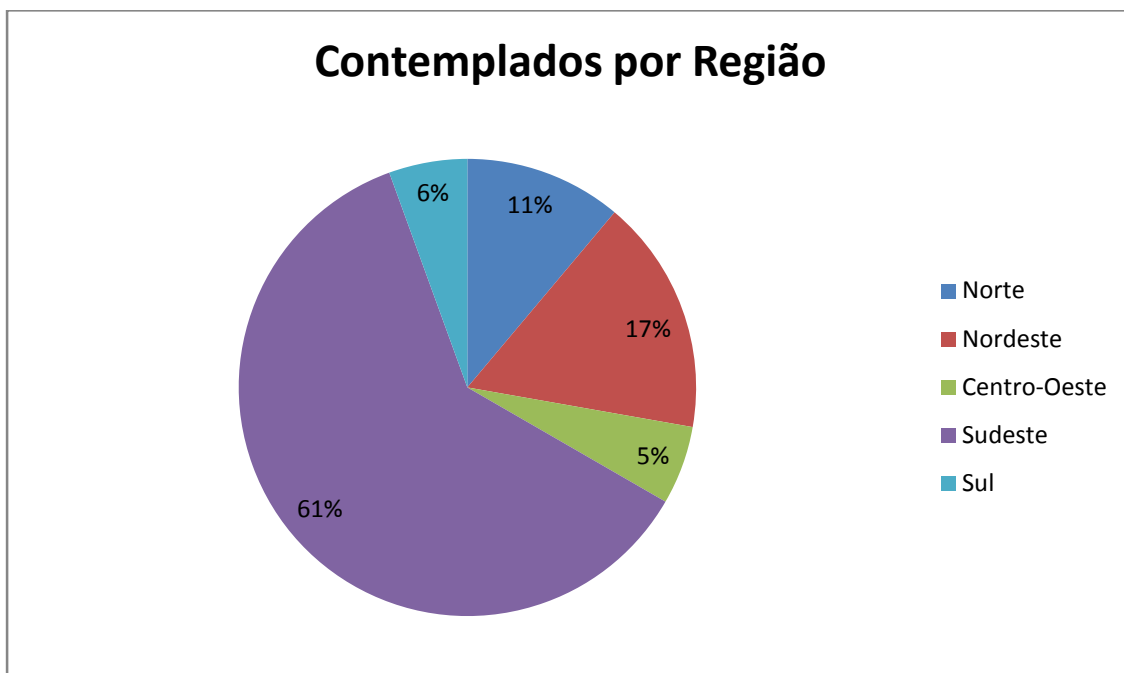
NORDESTE: 58 – BA:17/PB:2/PE:11/CE:14/RN:3/MA:2/CE:6/AL:2/SE:1

CENTRO-OESTE: 16 – MT:2/DF:6/GO:7/MS:1

SUDESTE: 194 – SP:117/RJ:49/MG:28

SUL: 59 – RS:19/SC:23/PR:17

**c) Regionalização dos contemplados (18 projetos)**



**NORTE: 2**

- Pará

**NORDESTE: 3**

- Maranhão
- Rio Grande do Norte
- Pernambuco

**CENTRO-OESTE: 1**

- Distrito Federal

**SUDESTE: 11**

- São Paulo: 7
- Minas Gerais: 3
- Rio de Janeiro: 1

**Sul: 1**

- Paraná

**d) Dados dos projetos contemplados**

**Módulo 1**

Inscrição	Nome civil/empresa	Nome do projeto	Cidade	UF	Região
M25A	Stop Motion Editoração LTDA-ME	A noite na Metrópole	São Paulo	SP	Sudeste
M185A	Márcio Henrique Furtado Vasconcelos	Visões de um Poema Sujo	São Luiz	MA	Nordeste
M246A	Laura de Avelar Fonseca	Hotel Esplêndido	Belo Horizonte	MG	Sudeste
M14A	D+G Soluções Fotográficas	Travessia	São Paulo	SP	Sudeste
M106A	Ana Claudia do Amaral	Atlas, paisagens e pele:	Belém	PA	Norte

	Leão	fluxos de viagens na amazônia Insular			
M312A	Chão de Estrelas Serv. Fotográficos LTDA-ME	"Sobremarinhas" um livro de Gilvan Barreto	São Paulo	SP	Sudeste

### **Módulo 2**

<b>Inscrição</b>	<b>Nome civil/empresa</b>	<b>Nome do projeto</b>	<b>Cidade</b>	<b>UF</b>	<b>Região</b>
M124B	Octavio Silva Cardoso	Minha Ilha - Campos abertos do Marajó	Belém	PA	Norte
M212B	Terra Brasília Comunicação	Populações Tradicionais de J.R. Ripper	Brasília	DF	Centro-Oeste
M250B	RH Positivo Estudio e Com. de Imagens LTDA	Sal	São Paulo	SP	Sudeste
M57B	Daniel Moreira Soares	Paisagem Ambulante 381	Belo Horizonte	MG	Sudeste
M160B	Filipe Cioccia Sastre Redondo	Lagoa da Confusão: Wander Lândia	São Paulo	SP	Sudeste
M171B	Pablo B. Pinheiro-ME	Uma Tradição nos Rio Grandes: a imagem do Vaqueiro Contemporâneo em transição	Natal	RN	Nordeste

### **Módulo 3**

<b>Inscrição</b>	<b>Nome civil/empresa</b>	<b>Nome do projeto</b>	<b>Cidade</b>	<b>UF</b>	<b>Região</b>
M261C	+2 Produções Culturais-ME	Passagens: Entre Fotografia e Cinema	Rio de Janeiro	RJ	Sudeste
M205C	Rebeka Monita Pinheiro de Oliveira	Fotografia: discussões e discursos no Museu de Arte Moderna Aloisio Magalhães MAMAM	Olinda	PE	Nordeste
M221C	Bruno Vilela de Oliveira-ME	"Espaços Compartilhados das Imagens" - Caderno de Reflexões Teóricas	Conceição de Mato Dentro	MG	Sudeste
M295C	Rubens Fernandes Junior	Papéis Efêmeros da Fotografia	São Paulo	SP	Sudeste
M22C	Juliana Gizi Martins de Almeida	60/70: as fotografias, os artistas e seus discursos	Curitiba	PR	Sul
M13C	Fernando Cury de Tacca	Colecionadores Privados de Fotografia no Brasil	Campinas	SP	Sudeste

## **1.5. XV PRÊMIO FUNARTE MARC FERREZ DE FOTOGRAFIA (EM 2015)**

### **a) Dados do Edital**

- Objetivo: Selecionar projetos na área de artes visuais, no campo da fotografia, em âmbito nacional que visem estimular a reflexão e experiência artística, além do

compromisso com a formação de público, com a inclusão social e a sustentabilidade mediante a realização de ações inéditas divididas em 3 módulos:

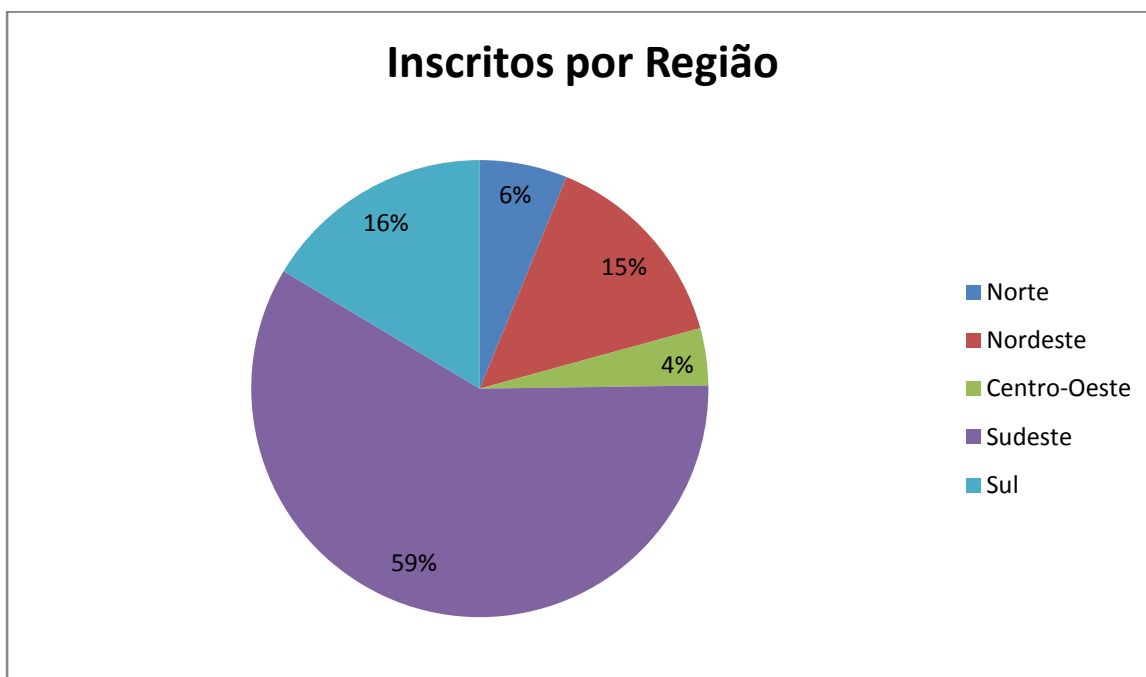
**Módulo 1:** Projeto de livre criação fotográfica: 4 projetos.

**Módulo 2:** Projeto de documentação fotográfica do Brasil: 4 projetos.

**Módulo 3:** Projeto de produção de reflexão crítica sobre fotografia: 4 projetos.

- Número de inscritos: 324
- Número de habilitados: 299
- Número de inabilitados: 28
- Número de projetos contemplados: 12
- Valor dos prêmios: 54 mil para cada projeto
- Total de investimentos: R\$ 700.000,00 (setecentos mil reais) dos quais R\$ 648.000,00 (seiscentos e quarenta e oito mil reais) em premiação e R\$ 52.000,00 (cinquenta e dois mil reais) em custos administrativos.
- Comissão de Seleção: André Luiz Santangelo Vianna (Região Centro-Oeste); Clovis Dariano da Rosa (Região Sul); José Mariano Klautau de Araujo Filho (Região Norte); Márcio Resende de Mendonça e Silva (Região Sudeste); Ricardo Peixoto de Oliveira (Região Nordeste) e Osvaldo Alves Silva Junior como representante da Funarte.
- Público estimado para o prêmio: 10.000 pessoas.

#### b) Regionalização dos inscritos (324 projetos)



NORTE: 20 - AM:4/PA:10/TO:4/AP:1/RO:1

NORDESTE: 47 - BA:12/CE:14/PB:2/PE:14/RN:2/MA:1/AL:1/PI:1

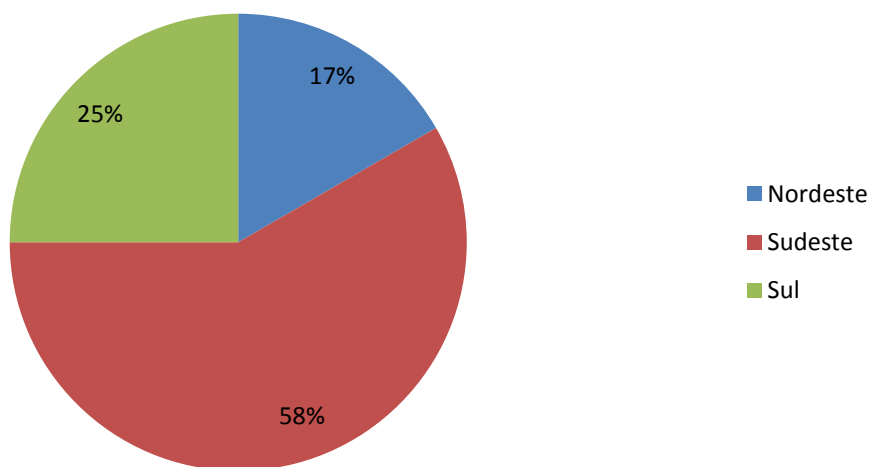
CENTRO-OESTE: 13 - DF:12/Mt:1

SUDESTE: 190 - ES:4/MG:41/RJ:54/SP:91

SUL: 53 - PR:15/RS:16/SC:22

#### c) Regionalização dos contemplados (12 projetos)

## Contemplados por Região



### NORDESTE: 2

- Bahia
- Piauí

### SUDESTE: 7

- São Paulo: 4
- Minas Gerais: 1
- Rio de Janeiro: 2

### Sul: 3

- Paraná
- Rio Grande do Sul: 2

### d) Dados dos projetos contemplados

#### Módulo 1

Inscrição	Nome civil/empresa	Nome do projeto	Cidade	UF	Região
M143 I	Anna Lucia Hernandez Garcia	Sem medo do escuro	Rio de Janeiro	RJ	Sudeste
M287 I	Luiz Fernando Ricardi	Hotel 66	São Paulo	SP	Sudeste
M115 I	Ponto de Vista Comunicação Ltda	Berlin<->Rio: Trajetos e Memórias	Rio de Janeiro	RJ	Sudeste
M235 I	Arena Associação de Arte e Cultura	Espelho	Porto Alegre	RS	Sul

#### Módulo 2

Inscrição	Nome civil/empresa	Nome do projeto	Cidade	UF	Região
M239 II	Paulo Gutemberg de Carvalho Souza	Um olhar, uma cidade: Guilherme Müller e a invenção de visual de	Teresina	PI	Nordeste



		Teresina			
M275 II	Mariana David de Aragão	Aquela Fotografia na Parede	Salvador	BA	Nordeste
M124 II	Cyro Augusto Gomes de Almeida	Fica ligado: de São Brás ao Ver-o-peso	Belo Horizonte	MG	Sudeste
M282 II	Davilym Dourado	Chuva fora do lugar	São Paulo	SP	Sudeste

### **Módulo 3**

<b>Inscrição</b>	<b>Nome civil/empresa</b>	<b>Nome do projeto</b>	<b>Cidade</b>	<b>UF</b>	<b>Região</b>
M282 II	Davilym Dourado	Chuva fora do lugar	São Paulo	SP	Sudeste
M38 III	Livia Afonso de Aquino	Picture Ahead: A Kodak e a Construção de um Turista-Fotógrafo	São Paulo	SP	Sudeste
M01 III	Fabiana Marcelli da Silva Beltramim	Entre o Estúdio e a rua: a trajetória de vincenzo Pastore, fotógrafo do cotidiano.	São Paulo	SP	Sudeste
M158 III	Adolfo Pedro Arribas Montejo	FOTOGRAFIA & POESIA (Afinidades eletivas)	Foz do Iguaçu	PR	Sul